**Regulamin**

**III Gminnego Konkursu Literacko – Plastycznego**

**„Skrzydlate Słowa”**

***…znaleźć słowa skrzydła***

***które by pozwoliły***

***bodaj na milimetr***

***unieść się…***

Ryszard Kapuściński

**Organizator**

Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Podłopieniu

**Patronat**

Wójt Gminy Tymbark

Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Tymbarku

Komisja do Spraw Rozwiązywania Problemów Alkoholowych i Narkomanii w Tymbarku

**Cele konkursu**

1. Inspirowanie dzieci, młodzieży i seniorów do tworzenia własnych tekstów oraz prac plastycznych nawiązujących do wartości uniwersalnych.

2. Zachęcanie miłośników pisania do prezentacji własnych umiejętności.

3. Wychowanie do wrażliwości na piękno, prawdę i dobro.

4. Wspieranie osób uzdolnionych literacko i plastycznie do rozwijania zainteresowań wykraczających poza treści programów szkolnych.

5. Rozwijanie twórczej inwencji i plastycznej ekspresji.

6. Kształtowanie właściwych postaw szlachetności i zaangażowania społecznego.

7. Popularyzacja twórczości literackiej oraz warsztatu plastycznego seniorów.

**Zasady uczestnictwa**

1. Konkurs skierowany jest do Uczniów klas I – VIII szkół podstawowych oraz Seniorów z terenu Gminy Tymbark.
2. Opiekunami Uczestników są nauczyciele języka polskiego i plastyki.

**Przedmiot konkursu i kategorie konkursowe**

1. Przedmiotem konkursu jest stworzenie przez uczestników  pracy literackiej  lub plastycznej nawiązującej do wartości uniwersalnych takich jak:

ŻYCIE, RODZINA, ZDROWIE, WIARA, DOBRO, WOLNOŚĆ, PRAWDA, PIĘKNO, MIŁOŚĆ, RADOŚĆ, MĄDROŚĆ, SZACUNEK, WIEDZA, ŻYCZLIWOŚĆ, MARZENIA, ZWYCIĘSTWO, NADZIEJA, CIERPLIWOŚĆ, PRZYJAŻŃ, SPRAWIEDLIWOŚĆ, SZCZĘŚCIE, SZCZEROŚĆ, UCZCIWOŚĆ, ODWAGA, SZLACHETNOŚĆ, PRACOWITOŚĆ, WYTRWAŁOŚĆ, ODPOWIEDZIALNOŚĆ.

2.       Konkurs odbywa się w czterech kategoriach wiekowych:

1) **kategoria I**: uczniowie klas I – III:

* konkurs plastyczny – projekt kartki pocztowej;

2**) kategoria II**: uczniowie klas IV – VI:

* konkurs plastyczny – projekt znaczka pocztowego;
* konkurs literacki – utwór literacki w dowolnej formie; od wiersza po esej;

**3) kategoria III**: uczniowie klas VII-VIII:

* konkurs plastyczny – projekt znaczka pocztowego;
* konkurs literacki – utwór literacki w dowolnej formie; od wiersza po esej;

4**) kategoria IV**: seniorzy:

* konkurs plastyczny – projekt znaczka pocztowego;
* konkurs literacki – utwór literacki w dowolnej formie; od wiersza po esej.

3**.      Kategoria I: uczniowie klas I – III:**

- wykonanie projektu karki pocztowej ilustrującej wybraną wartość, której nazwę należy wykaligrafować i wkomponować w pracę;

- technika dowolna (malarstwo, rysunek, grafika, wycinanka);

- format pracy: A4.

Ilość nadesłanych prac: 3.

4. **Kategoria II: uczniowie klas IV – VI:**

* **konkurs plastyczny** – wykonanie projektu znaczka pocztowego ilustrującego wybraną wartość, której nazwę należy wykaligrafować i wkomponować w pracę;

- technika dowolna (malarstwo, rysunek, grafika, wycinanka);

- format pracy: A5.

Ilość nadesłanych prac: 3.

* **konkurs literacki** – napisanie własnego tekstu (dotąd niepublikowanego) przedstawiającego wybraną wartość;

- forma dowolna: od wiersza po esej;

**-** praca literacka ma być napisana na komputerze (czcionką 12; interlinia 1,5; objętość pracy maksymalnie do dwóch stron formatu A4).

Ilość nadesłanych prac: 3.

**5. Kategoria III: uczniowie klas VII-VIII:**

* **konkurs plastyczny** – wykonanie samodzielnie projektu znaczka pocztowego ilustrującego wybraną wartość, której nazwę należy wykaligrafować i wkomponować w pracę;

- technika dowolna (malarstwo, rysunek, grafika, wycinanka);

- format pracy: A5.

Ilość nadesłanych prac: 3.

* **konkurs literacki** – napisanie własnego tekstu (dotąd niepublikowanego) przedstawiającego wybraną wartość;

- forma dowolna: od wiersza po esej;

**-** praca literacka ma być napisana na komputerze (czcionką 12; interlinia 1,5; objętość pracy maksymalnie do dwóch stron formatu A4).

Ilość nadesłanych prac: 3.

**6. Kategoria IV: Seniorzy:**

* **konkurs plastyczny** – wykonanie samodzielnie projektu znaczka pocztowego ilustrującego wybraną wartość, której nazwę należy wykaligrafować i wkomponować w pracę;

- technika dowolna (malarstwo, rysunek, grafika, wycinanka);

- format pracy: A5;

* **konkurs literacki** – napisanie własnego tekstu (dotąd niepublikowanego) przedstawiającego wybraną wartość;

- forma dowolna: od wiersza po esej;

**-** praca literacka ma być napisana na komputerze (czcionką 12; interlinia 1,5; objętość pracy maksymalnie do dwóch stron formatu A4).

**7. Dostarczanie prac, terminy**

Nadsyłane prace powinny być opatrzone opisem według wzoru:

- imię i nazwisko uczestnika, klasa;

- tytuł pracy;

- nazwa i adres placówki oświatowej;

- imię i nazwisko Opiekuna Uczestnika;

- adres e-mail szkoły.

Prace należy dostarczyć do dnia **5 lutego 2024 roku** (osobiście lub za pośrednictwem  
poczty) na adres organizatora konkursu.

Do pracy konkursowej należy dołączyć zgodę rodzica/opiekuna prawnego na  
uczestnictwo dziecka w konkursie (Załącznik nr 1).

Uroczyste podsumowanie konkursu nastąpi **27 lutego 2024 roku o godzinie 10.00 w Szkole Podstawowej w Podłopieniu.**

**8. Zasady oceniania, nagrody**

1.      Komisja konkursowa powołana przez organizatora oceni prace oraz przyzna w każdej kategorii trzy pierwsze miejsca oraz wyróżnienia.

2.      Prace powinny być wykonane po raz pierwszy, samodzielnie (nigdzie wcześniej nie zgłaszane), tylko w celach konkursu.

3.      Ocena prac konkursowych opierać się będzie o kryteria:

- merytoryczne – zgodność pracy z tematyką konkursu;

- inwencji, oryginalności, pomysłowości, kreatywności.

4.      Dla autorów wyróżnionych prac są przewidziane dyplomy i nagrody.

5.  Prace nadesłane na konkurs nie będą zwracane. Organizator zastrzega sobie prawo do ekspozycji i umieszczenia na stronie internetowej Szkoły Podstawowej im. Adama Mickiewicza w Podłopieniu.